AUDIO•VISUELT CENTRUM A•S

GLADSAXE GYMNASIUM

Med AVC som din professionelle AV-leverandør får du

- En samarbejdspartner med mere end 50 års erfaring.
- Professionelle AV-løsninger med kvalitet i højsæde.
- Adgang til et professionelt serviceberedskab.
- Vores team, vores kultur, dine fordele.

AVC er medlem af UNITIA og AV Brancheforeningen

FEST, DRAMA OG SPORT

Da det gamle Gladsaxe Teater i sin tid drejede nøglen om, overtog Gladsaxe Gymnasium råderetten over tatersalen. Det krævede en større renovering, så salen kunne tilpasses gymnasiets behov. Fremover skulle det være muligt at afholde fester, cafeer, musicals, morgensamlinger og dyrke idræt i selv samme sal. Det stiller nogle krav til AV-systemet, som både skal løse mange forskellige behov og derfor have mange funktioner, men også være brugervenligt at betjene og ikke mindst fleksibelt.

En løsning, der opfyldte alle behov, blev leveret blevet, en løsning som skulle være tidsvarende og fortsat kunne dække et moderne gymnasiums behov. AVC varetog opgaven med Project Manager Jens Krogsgaard i spidsen for projektet.

Brugervenlig og fleksibel AV-løsning

Løsningen består af et lydsystem med højttalere og en subwoofer, et stort lærred som er synligt i hele salen, en projektor og styring med et Neets-panel.
Project Manager ved AVC Jens Krogsgaard udtaler: *""Fleksibiliteten skulle prioriteres, da det skulle kunne bruges i mange henseender, det tog vi selvfølgelig med ind i vores overvejelser omkring valg af højttalere, og vi endte ud med et resultat, som vi fandt meget tilfredsstillende."*

Jens Krogsgaard forsætter: *"Der er lagt meget vægt på at betjeningen af systemet er brugervenligt via Neets-panelet, da brugernes teknikforståelse ville være meget forskellig. Det skulle være lige til at gå til, for både elever, idræts- og dramalærer men også for foreninger, der muligvis ville låne salen efter skoletid."*

2-i-1 lydløsning

Optimal udnyttelse af plads og lokaler er noget der ses mere og mere, den tanke gav også god mening for Gladsaxe gymnasium. Derfor er det lavet således at det er muligt at lukke af til scenerummet, så det bliver et mindre og mere intimt dramalokale, hvor man vil kunne have dramaundervisning samtidig med, at der er idræt inde i hallen. For at understøtte dette, er det blevet lavet således, at det er muligt at dele lydløsningen op i to, så de fungerer som to separate lydsystemer

Jens Krogsgaard forklarer: *"At kunne skifte mellem et stort lydanlæg og to mindre er noget vi har rigtig god erfaring med, og noget vores kunder sætter pris på, specielt efter de finder ud af, hvor simpelt vi kan lave det for slutbrugeren."*

Tilfredsstillende resultat

Jens Krogsgaard afslutter: *"Det er en klassisk AV-løsning med en visuel del, i form af et lærred og en projektor, samt en lyd-del med højttalere og en subwoofer. Da det er til et gymnasium, som har flere forskellige behov, skulle udstyret -og især lydudstyret- være fleksibelt og passe til mange scenarier. Det er vi lykkedes med, og det er både vi og kunden selvfølgelig godt tilfredse med".*