



[Case] En verden af muligheder



Fra din professionelle AV-leverandør.

Levende kommunikation og innovative løsninger.



Øverst ses den fleksible scene, som er placeret i det lokale, der i hverdagen bliver brugt som kantine.

Et komplekst scenerum udstyret med AV

Rosborg Gymnasium i Vejle har netop indviet et nyt komplekst scenerum med avancerede AV-løsninger. Lokalet fungerer som kantine til daglig, og man har allerede afholdt koncerter, fællessamlinger og andre arrangementer.

AVC – Audio Visuelt Centrum – har været leverandør og sparringspartner på AV-delen af Rosborgs Gymnasiums scenerum og auditorium. Løsningen giver et utal af forskellige muligheder for kreativ udfoldelse, og lys, lyd og billede styres via fire selvstændige paneler og kan sektioneres i uafhængige dele. Med de nye tekniske løsninger får gymnasiet mulighed for at lave en række af arrangementer, hvor både lydbilledet og den visuelle side er helt i top.

“Vi vil gerne være en skole, hvor der er mulighed for at afholde større arrangementer, som rækker ud over skolen. Med vores tilbygning har vi fået unikke musiske og kunstneriske rammer, samtidig med vi har pladsen til at rumme de elever, der gerne vil gå her”, udtaler rektor Mads Peter Vil-ladsen.

☐☐☐ Multifunktionalitet i hverdagen

Rosborg Gymnasium er et ét-plans gymnasium fra 1976, der er bygget op som et stort H, hvor man i sommeren 2012 kunne indvie en udvidelse på 4.500 m², der blandt andet tæller det nye, banebrydende to-etagers scenerum. Mads Peter Vil-ladsen udtaler *“Vi ønskede en fleksibel løsning, hvor vi ikke låste os fast på én bestemt anvendelse, og derfor er der både en fast scene og en mobil scene, der kan aflåses bag et gitter sammen med lydudstyret. Det har givet en fantastisk scenemæssig løsning, hvor lokalet uden problemer kan anvendes som kantine i hverdagen”.*

☐☐☐ Lyd-analyser er gået forud

Når et rum både skal kunne fungere som kantine og koncertsal, så stiller det ekstraordinære akustiske udfordringer. I den forbindelse indledte skolen et samarbejde med den anerkendte lydeksper Eddy Bøgh Brixen, der foretog en akustisk analyse, ud fra faktorer som klangbund, efterklangstid osv. Per Bhutho er koordinerende musiklærer på Rosborg Gymnasium, og han har været aktiv i udviklingen af det nye scenerum *“som musikere har vi stillet store krav til det lokale, som vi skal bruge meget i fremtiden. Der har været en udfordring i at kombinere det akustiske med AV-teknikken, og det mener jeg, er lykkedes på en positiv måde. Lyden i vores scenerum overgår mine forventninger, og nu har vi fået nogle fantastiske rammer”.*

☐☐☐ Når det komplekse bliver enkelt

I AVC er man i stand til at udvikle løsningen sammen med kunderne på et projekt, så AV-udstyret bliver en fastintegreret del af bygningen. Lys, billede og

lyd skal være helt i top, men det vigtige er integrationen af de elementer, og her er det essentielt, at systemet bliver opbygget fra bunden. På Rosborg Gymnasium har der været lagt vægt på multifunktionalitet, og der er således fire zoner, som kan have individuelt lys og lyd. De fire zoner styres af fire paneler, hvor den ene er trådløs, så man kan have den med rundt i rummet. Per Bhutho fortæller *“Vi har fået en kompleks løsning, men AVC har været med til at gøre brugerfladen og styringssystemet enkel at anvende. Der er for eksempel to indstillinger af panelerne - én til den almene bruger og én til ekspertbrugeren. Vi har i det hele taget brugt mange timer på overvejelser om hvordan, vi vil anvende rummet – og AVC har været gode til at følge op på vores ideer. Vi har i dag en fleksibel og brugervenlig løsning, der er gearet til fremtiden”.*

☐☐☐ Ud over kantinen har AVC også leveret udstyr til Rosborg Gymnasiums auditorie.



Levende kommunikation

Horsens 7562 4577 • København 4362 4777 • Odense 7562 4577
info@avc.dk • www.avc.dk • www.avcinfosystem.dk